



1^{ère} Journée pour les praticiens en Intervention nature aventure Québec

**Rapport de symposium
Université Laval, Québec
12 avril 2015**

**Écrit par :
Virginie Gargano
2015**

TABLE DES MATIÈRES

Contexte.....	3
Objectifs de la rencontre	3
Membres du comité organisateur	3
Horaire prévu	3
Horaire réel	4
Attentes de la journée	4
Les thèmes de la journée	4
Thème A- Dresser un portrait de l'aventure comme outil d'intervention au Québec.....	4
Thème B - Échanger sur nos conceptions et pratiques.....	5
Question I : Comment utilisez-vous la nature / comment percevez vous la place de la nature dans ce champ de pratique ?	5
Question II: Comment utilisez-vous l'aventure / comment percevez-vous la place de l'aventure dans ce champ de pratique ?.....	5
Question III: Quel est le genre d'intervention que vous préconisez dans ce contexte ? Comme intervenant, quelle est l'approche que vous utilisez auprès des groupes en IGNA ?	6

L'objectif de ce document est de consigner les activités du premier symposium d'INA au Québec et de mettre en relief les objectifs et éléments saillants de cette journée. Lors de rencontres ultérieures, ce rapport pourra servir de point de départ.

Contexte

Suite au CATS-5, les intervenants du Québec ont senti le besoin de se rassembler afin de faire le point sur les pratiques du domaine au Québec. Une démarche a donc été entreprise par Virginie Gargano (UQAC et INAQ), Jean-Philippe LeBlanc (Face aux Vents). Les objectifs d'une première journée d'échange ont été mis sur pied. À l'aide de ces objectifs, il a été possible d'établir une liste des différents intervenants invités.

Objectifs de la rencontre

- Rassembler les acteurs du domaine québécois dans le but d'échanger sur nos conceptions et nos pratiques ;
- Par la présence et le réseau de chacun, dresser un portrait de l'utilisation de la nature et l'aventure comme modalité d'intervention sociale au Québec;
- Réfléchir sur les compétences professionnelles optimales en INA;
- Explorer les orientations futures.

Membres du comité organisateur

- Virginie Gargano
- Jean-Philippe LeBlanc

Horaire prévu

Hre	Contenu	Responsable
9h	Accueil	Virginie
9h30	Présentation de Mario Bilodeau (Historique CATS / Qc)	Virginie
9h30	Thème A : Dresser un portrait de « l'aventure comme outil d'intervention » au Québec	Virginie
10h30	Thème B : Échanger sur nos conceptions et nos pratiques	Virginie
12h	Dîner	
13h	Thème C : Définir nos attentes professionnelles pour utiliser la modalité	Jean-Philippe
	Thème D : Donner des orientations de où on veut aller avec cela ; avoir une idée de l'avenir de la modalité au Québec	Jean-Philippe
16h	Fin de la journée	

Horaire réalisé

Hre	Contenu
9h	Accueil
9h30	Présentation de Mario Bilodeau (Historique CATS / Qc)
9h30 à 11h	Thème A : Dresser un portrait de « l'aventure comme outil d'intervention » au Québec
11h @13h	Thème B : Échanger sur nos conceptions et nos pratiques
13h @14h	Diner
14h @16h	Thème C : Définir nos attentes professionnelles pour utiliser la modalité
16h	Fin

Attentes de la journée

Lors d'une première activité, il a été question des attentes des membres, en regard de cette journée. Voici les principales :

- Connaître les différents intervenants du milieu et les différents milieux
- Partager notre vision et nos perceptions et connaître les autres
- Connaître le réseau québécois et les autres programmes
- Mise à jour des connaissances
- Contribution au milieu, se servir de cette journée comme un catalyseur de mouvement
- Mise en commun des efforts et motivation des intervenants
- Approfondir les connaissances personnelles de la modalité d'intervention
- Curiosité

Les thèmes de la journée.

Quatre thèmes ont été abordés au cours de cette journée. Davantage étaient prévus à l'horaire mais les échanges étant fructueuses, nous avons dû nous concentrer sur les trois premiers thèmes. Il s'agit de : a) Dresser un portrait de l'aventure comme outil d'intervention au Québec, b) échanger sur nos conceptions et nos pratiques et c) Définir nos attentes professionnelles pour utiliser cette modalité d'intervention. Voici les principales réflexions en émergeant.

Thème A- Dresser un portrait de l'aventure comme outil d'intervention au Québec

Non disponible

Thème B - Échanger sur nos conceptions et pratiques

Question I : Comment utilisez-vous la nature / comment percevez vous la place de la nature dans ce champ de pratique ?

- Conception d'une perte de repères, d'adaptation ; l'humain vit des défis réels ; Permet de solliciter tous les sens. Autant dans la vie de groupe que dans l'environnement ;
- L'environnement est instable et imprévisible. En même temps, cela est dichotomique avec l'idée qu'elle apporte le calme et le ressourcement ;
- La place de l'homme dans la nature et l'environnement ; retour aux sources ;
- Permet de vivre des moments et des expériences pour réaliser facilement des métaphores ;
- Les conséquences naturelles et directes ;
- La nature constitue l'âme des programmes ;
- Selon certains, la nature est un outil ; elle est instrumentale.

Question II: Comment utilisez-vous l'aventure / comment percevez-vous la place de l'aventure dans ce champ de pratique ?

- L'aventure crée du mouvement physique, elle crée de l'engagement, notion de point de non retour ;
- Donne l'occasion de vivre l'incertitude ;
- Elle permet de vivre des sensations fortes de façon positive ;
- Il est important de pouvoir reproduire les activités d'aventure, par les participants, suite au programme ;
- Elle comporte un risque réel et un risque perçu ;
- Il est important de bien savoir l'utiliser ; selon le type d'intervenant ; la conception de ce que constitue l'aventure diffèrera ;
- Il est important de travailler en équipe afin d'émettre les balises d'aventure désirées et positives (importance des équipes multidisciplinaires)
- La notion de défi amène de la diversité dans l'intervention.
- Donne l'occasion de retrouver des forces.
- Plus l'expérience est difficile, plus la relation est réelle entre ce que tu vis et ton monde interne.
- L'aventure est un catalyseur au plan des changements.
- L'aventure est un moyen de s'exprimer. Elle permet de faire du transfert et des prises de conscience.
- Paradoxe dans la modalité : La programmation d'aventure = programmer ce qui est incertain. Contrôler ce qui est naturel et utiliser le meilleur des deux mondes.
- Cela doit rester de l'aventure et cela doit demeurer de l'aventure pour les intervenants. Pour leur permettre de se sentir bien et de projeter cette aisance et ce bien-être chez les participants.

- L'aventure est une porte d'entrée vers une meilleure alliance thérapeutique
- Notion de vente ; comment vendre l'aventure ? C'est un produit d'appel pour recruter une clientèle qui ne serait pas sensible à d'autres approches.
- C'est tout de même un paradoxe au plan social. Difficilement acceptable de se mettre volontairement dans ces conditions dans notre société.
- Intéressant de parler de ce qu'est l'aventure afin d'articuler les demandes de financement.
- En s'attardant à la pyramide de Maslow ; les besoins sont comblés à un moment ou l'autre lors de ce genre d'intervention.

Question III: Quel est le genre d'intervention que vous préconisez dans ce contexte ? Comme intervenant, quelle est l'approche que vous utilisez auprès des groupes en IGNA ?

Type d'approche

- Approche holistique globale ; laisser place à ce qui arrive de façon naturelle
- L'authenticité est au cœur des programmes
- Partir des forces de l'individu pour intervenir
- Planifier qq chose qui ne se programme pas.
- L'importance de certains éléments a été placée en relief :
 - ✓ La sélection
 - ✓ Fixer des objectifs
 - ✓ Le partage d'objectifs
 - ✓ Le suivi
 - ✓

Les approches utilisées

Psychologie positive
 Approche cognitive comportementale
 Auto détermination

Autres concepts émergents

- Nous devons nous servir du pouvoir de la nature et du groupe.
- Il existe un pied d'égalité entre intervenants (en raison de la nature multidisciplinaire)
- La relation est redéfinie dans ce contexte. Redéfinition des rôles.
- Lorsque c'est une thérapie complémentaire, cette expérience devient un lieu d'observation et de prises de conscience.
- On peut faire « co-habiter » différents outils d'intervention ; rites ; art thérapie.
- Les moments de déplacements sont des moments d'intervention informels.
- Cette modalité donne plus de temps avec les participants.

- Cette modalité permet de vivre des expériences significatives positives (au lieu des expériences négatives qui ont pris beaucoup de place dans leur vie).
- La partie « ordinaire » des programmes est très importante ; les moments de transition, les moments de temps libres et les moments d'attente ont une fonction importante.

Outils et moyens

- Activités expérientielles
- Temps de réflexion
- Jeux de rôles; Musique; art. On peut laisser de la place à ces outils.

Thème C : Définir nos attentes professionnelles pour utiliser la modalité

Non disponible

Listes des invités

Présents

Nom	Organisation	Région
Etienne Beaumont	Vallée du bras du Nord	St-Raymond de Portneuf
Annie Plante	Vallée du bras du Nord / InSitu	St-Raymond de Portneuf
Sébastien Rojo	InSitu	Trois-Rivières
Christian Mercure	LERPA	Québec
Camille Girard	Face aux Vents	Montréal
Emilie Beaulieu	Université Laval- étudiante	Québec
Jean Pierre Desmeules	IFACEF	Montréal
Marie Pierre Girard	IFACEF	Montréal
Marc Olivier Castonguay	JAP / CHUM	Montréal
Marianne Lemire	Centre Jeunesse de Montréal	Montréal
Mario Bilodeau	UQAC / SLPDP	Saguenay
Jean Charles Fortin	Fondation SLPDP	Saguenay
Yan Goyette	travailleur autonome ; INAQ ; CJ-Saguenay Lac St Jean	Saguenay
Catherine Provost	Fondation SLPDP	Saguenay
Jean Philippe LeBlanc	Face aux vents	Montréal
Virginie Gargano	travailleur autonome ; INAQ ; CJ ; SLPDP	Saguenay

Non-présents

Nom	Organisation	Région
Luc Richer	Motivaction Jeunesse	Québec
Frédéric Fournier	École Secondaire de baie Comeau	Baie Comeau
Michel Leblanc	Travailleur autonome	Saguenay
Michel Tremblay	In Situ	Saguenay
Alain Héroux	Travailleur autonome	Saguenay
Martin Brisson	Centre Jeunesse saguenay Lac St-Jean	Saguenay
Antoine Lebeau	Vallée du Bras du Nord	St-Raymond de Portneuf
	Déséquilibres	Montréal